

Boerenfamilie opgeknapt

Beschadigd beeld Herman de Man opnieuw gelast

BERT VAN DEN HOOGEN
OUDEWATER

Het kunstwerk *De Boerenfamilie*, een erbetoon aan romanschrijver Herman de Man, wordt in september hersteld.

Het bronzen beeld, dat sinds 1977 in het centrum van Oudewater staat, was in de nieuwjaarsnacht zwaar gehavend door een vuurwerkbom.

Het levensgrote kunstwerk verbeeldt een boerenfamilie, zoals Herman de Man opvoerde in zijn streekromans. Hij schreef in de eerste helft van de vorige eeuw over het leven in de streek van de Lopikerwaard, waar hij verspreid over Woerden, Gouda, Benschop en Oudewater heeft gewoond. Zijn bekendste werk is *Het wassende water*.

Het kunstwerk staat aan het water tegenover de Heksenwaag. Kleine kinderen hebben er sinds de

plaatsing in 1977 vaak op gezeten en rondom gespeeld. Daardoor is het bronswerk licht versleten, maar door een vuurwerkbom zit er ook een gat in.

Het beeld is gemaakt door de Stolkse kunstenaar Ineke van Dijk. Zij laat het herstel uitvoeren door een bronggieterij, vertelt haar echtgenoot Jan Jaspers. Het beeld wordt daarvoor over enkele weken naar de werkplaats overgebracht.

Jaspers: „Dat wordt nog een hele

operatie. We weten niet meer precies hoe het beeld toen op plek is bevestigd. Bij de bronggieterij moet een stuk worden gelast. Het beeld bestaat uit 21 delen. De zichtbare lasnaden worden gefreesd en opnieuw gemaakt.”

Het werk duurt minimaal anderhalve week. De gemeente heeft er 5000 euro voor vrijgemaakt. Jaspers weet echter niet of voor dat bedrag ook alle zichtbare lasnaden kunnen worden weggehaald.

LEO
PEYS



Een bijzonder weekend

Het was een bijzonder weekend, dat was het! Het begon zaterdag al met een huwelijk tussen twee jonge mensen.

Prachtig! Als ik nog eens opnieuw zou trouwen dan zou ik het ook zo doen, bij restaurant Alfred's Diner. Op net zo'n zonnige dag. Met een net zo'n mooie bruid. Met live-muziek van goede vrienden. Met ook zo'n ambtenaar, die de aanwezige kindertjes naar voren riep en ze rolfluitjes uitreikte. En daar moesten ze dan zo hard mogelijk op blazen, zodra hij een bordje omhoog hield. En na afloop zouden mijn bruid en ik dan ook met alle supporters het glas heffen, romantisch, in het lover van Park Rijnstroom.

De zondag bracht een 40-jarig huwelijksfeest van goede vrienden. Een boottocht door de Leidse grachten. Met veel familieleden en bekenden, allemaal wat ouder geworden net als ikzelf. Mooie kostuums en jurken, kostbare champagne en cadeautjes en een diner dat klonk als vijf klokken op een rij. Een complete reünie! En na afloop denk je dan nostalgisch terug aan de voorbije jaren, aan de tijd dat we nog piepjong bij elkaar in de straat woonden. Dat zou u toch ook doen, nostalgisch terugdenken? Aan de gezellige dineetjes, bridgedrives, sportochtendjes, wandeltochtjes met elkaar?

Weet je wat het is. Dat jonge stel heeft alleen nog maar een heden en een toekomst. Er mist nog iets, een verleden dat bij dat oudere stel juist zo sterk aanwezig is. Het schilderij van het jonge stel heeft dan wel een glanzend oppervlak, maar nog geen reliëf en diepte. Dat moet er door de tijd nog ingeschilderd en ingekrast worden. Dat van het oudere stel daarentegen bezit die diepte allang, met een door de jaren heen steeds intenser geworden craquelé. Maar het heeft daardoor ook duidelijk meer perspectief gekregen. Het jonge schilderij is nog lang niet af, het oudere is dat wel en het is daardoor ook veel kostbaarder geworden. Maar het is niet te koop!

■ gh.lezers@ad.nl



Henk Elhorst van 'Het Eiland in het Weiland' bij zijn unieke, prijswinnende buitentoilet. FOTO PR

Prijswinnend buitentoilet tussen het riet

DOUWE ANNE VERBRUGGE
KOCKENGEN

Het riet groeit door de vloer omhoog. „Echt een ouderwets poep-huis voor buiten,” lacht Henk Elhorst. De eigenaar van 'Het Eiland in het Weiland' mag vrolijk zijn, want met zijn unieke buitentoilet heeft hij de zilveren plak bij de verkiezing 'restaurant met de mooiste toiletruimte van Nederland' gewonnen.

'Back to mother nature,' is de verklaring voor de uitverkiezing. Dat

meldt de website restaurant.nl die de verkiezing organiseerde.

„En dat klopt,” vindt Henk. „We zitten hier midden in de polder en tussen de rietvelden. Dat gevoel willen we onze bezoekers meegeven, vandaar een buitentoilet inclusief een hartje op de deur. Het is misschien niet het mooiste toilet, wel het grappigste.”

Tot voor kort loosde het toilet gewoon op het riviertje de Bijleveld, maar sinds afgelopen winter zijn de restauranttoiletjes (man en vrouw) aangesloten op een modern riole-

ringssysteem.

Henk haast zich te zeggen dat de toiletten een gewone toiletpot hebben.

„We zitten dan wel buiten in de natuur, maar dat wil niet zeggen dat je boven een gat in de grond hangt. En het is gewoon tiptop schoon.”

Vervelen op de wc hoeft je je niet. De houten wandjes zijn opgesierd met historische foto's en uitleg van de voormalige boerenerf waarop het 'Het Eiland in het Weiland' staat. Het ontwerp heeft Henk zelf bedacht. „En gemaakt van het hout

dat er lag toen we hier kwamen wonen.”

Bezoekers worden volgens Henk niet afgeschrikt door de buitenwc's. „Juist niet. Mensen die hier eerder zijn geweest en vrienden meemen, zie ik elkaar aanstoten en zeggen: 'kijk dat zijn nou die toiletjes.' Het hoort gewoon bij de hele setting.”

Ook 's winters zijn er geen klaagzangen te horen onder de gasten. „Zelfs als het stortregent, gaat het toiletbezoek gewoon door. We zetten dan even een parapluutje klaar.”

Jongetje droeg zwemvest

REEUWIJK

Het 2-jarige jongetje uit Bodegraven, dat zondag overleed na een val uit een boot nabij de Reeuwijkse Houtwal, droeg een zwemvest.

Het vest kon echter niet voorkomen dat de jongen na een val onder de boot terechtkwam.

De peuter maakte een boottochtje met familieleden. Onbekend is nog hoe het kind overboord is kunnen

geraken. Door omstanders en uiteindelijk de brandweer is het kindje naar de kant gebracht en is de reanimatie gestart, aldus de politie.

Een traumahelikopter landde in de buurt om medische bijstand te leveren. Het kindje is vervolgens met een spoedtransport naar het ziekenhuis gebracht.

De waterpolitie van het KLPD heeft onderzoek gedaan naar de oorzaak van het ongeval.

Duits plan goed voor kwekers

BOSKOOP

Het Boskoopse bedrijf Plant Publicity Holland (PPH) heeft een Duitse variant opgesteld van de groene speelplekkencompetitie. Nadat eerst in Nederland ontwerpen konden worden ingediend voor duurzame groene speelplekken, zijn nu de Duitse speeltuinen aan de beurt.

Voor deze Duitse variant is de brochure *Wettbewerb Grüne Spielplätze* uitgebracht. In Nederland kwa-

men 49 inzendingen voor duurzame speelplekken binnen. Net als hier, stelt ook de Duitse overheid geld beschikbaar voor de wedstrijd.

„Dat levert vijftien miljoen euro omzet op, tien procent wordt geïnvesteerd in bomen en planten. Dus goed nieuws voor de boomkwekers, het betekent een stimulans voor de export van boomkwekerijproducten,” aldus Frank van Suchtelen, woordvoerder van PPH.